C O R A L E

Fra' Giovanni
da Pian di Carpine

Astrolampo
associazione culturale

A G R I T U R I S M O
ABBAZIA SETTE FRATI
Azienda Agraria Sara Sposini

presentano

Passio

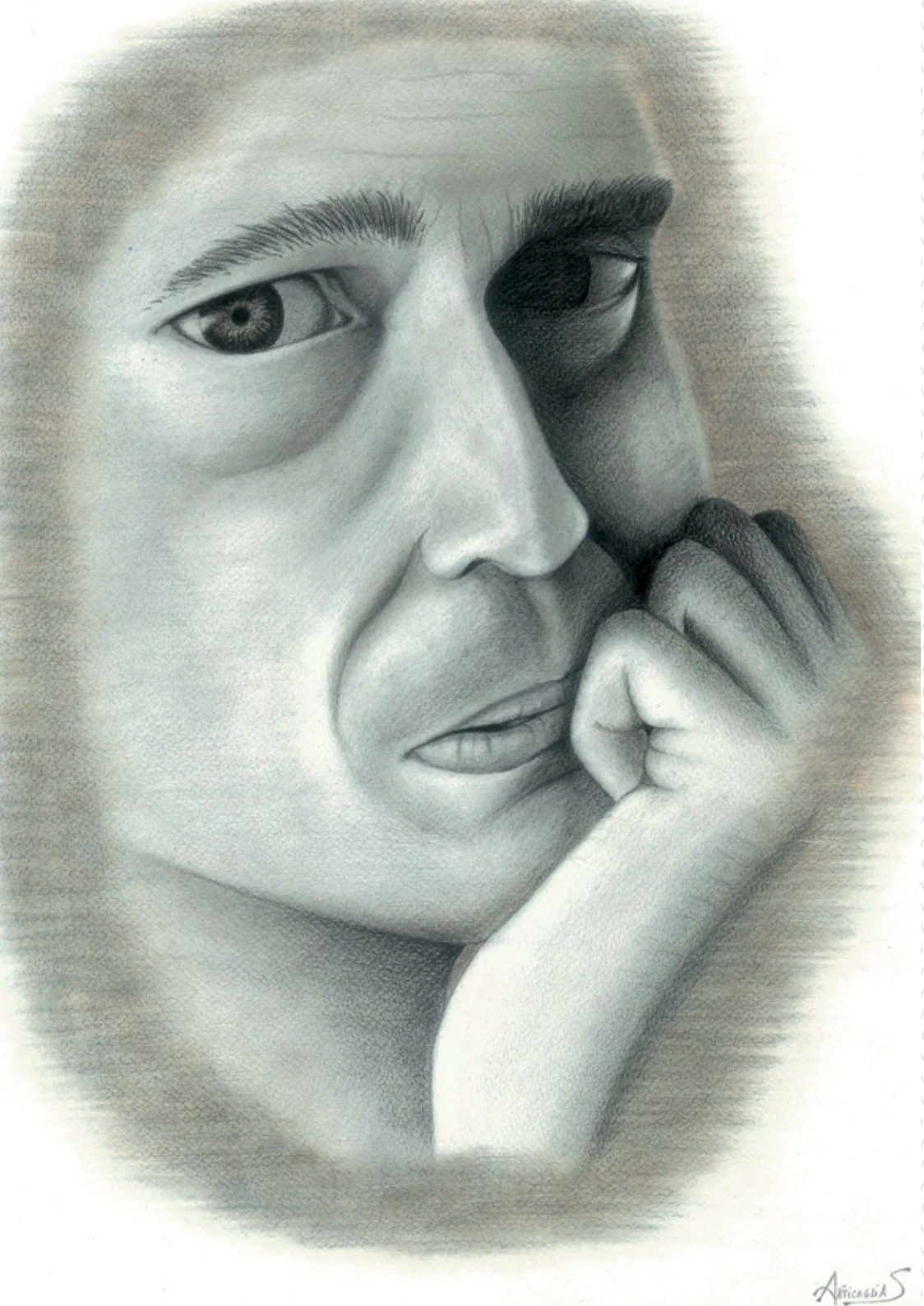
Un sogno sospeso
tra Musica, Danza e Teatro

L'arte è nata con l'uomo,
come espressione primordiale di comunicazione.
Scaturita dalla ricerca interiore,
dal desiderio di scardinare le porte che imprigionano l'anima.
Uno spettacolo senza tempo nè confini, racchiuso nell'atmosfera raccolta e spirituale di un'antica Abbazia benedettina protetta da verdi colline umbre.
Natura e silenzio, disegno e musica, teatro e danza.
Nessuna regola, ma un solo grande obiettivo:
comunicare che tutte le arti, pur differenziandosi nei loro generi
e nelle loro tecniche, partono dal presupposto che solo attraverso
il riconoscimento e l'accettazione delle proprie emozioni (Passio),
ogni uno di noi può percorrere un cammino
verso un cambiamento interiore,
volto a creare un mondo migliore.

Prologo

CASINA
La ragazza dal profumo di cannella
Tito Maccio Plauto

LAUDA XII SECOLO
Anonimo
Saxofono solista.



...ognuno, nel tempo che gli è dato,
recita molte parti,
e gli atti sono costituiti
dalle sue sette età.

COME VI PIACE

William Shakespeare

Atto II, Scena I.

Passione di nostro signore
Gesú Cristo...

PASSIO
introduzione

Arvo Pärt

Coro ed Organo.

MELODIA

Philip Glass

Saxofono solo.

É nemica delle donne?
Non le può vedere?
Povero pazzo!
Non avrà ancora trovato
quella che sappia fare

Scene da LA LOCANDIERA
Carlo Goldoni

Ubi Caritas et Amor, Deus ibi est..
Dov'é carità e amore, lí c'é Dio...

GLORIA AD MODUM TUBAE
Guillame Dufay
Doppio coro e Saxofono ad libitum.

UBI CARITAS
dal tema gregoriano
Maurice Duruflé
Coro Misto a 6 voci.

Ci dimenticheranno.
È il destino dell'uomo;
non c'è niente da fare...
cose che a noi sembrano
serie oggi, importanti, sublimi...
domani, non le ricorderà più
nessuno. Faranno ridere.
E il bello è che se ci domandiamo che
cosa sarà importante domani e che
cosa meschino e ridicolo,
noi non lo sappiamo...

ASTRONAUT ANTHEM

Meredith Monk

Coro misto a 5 voci, Saxofono baritono e Pianoforte.

TRE SORELLE

Anton Pavlovic Cechov

Atto I, Scena I.

O novità sorprendente
e la gioia insolita di una madre
ancora pura dopo il parto.
Il popolo delle nazioni accalandosi
nel buio risale alla gioia di una
solenne nascita.
La Giudea nutre il suo risentimento
nell'ombra, il suo cuore che porta il
sapere del crimine fatale.

IN NATIVITATE DOMINI

Sergio Briziarelli

Coro Misto a 4 voci e Saxofono Contralto.

BEATA VISCERA

Magister Perotinus

Mezzosoprano solista.

THE GREAT GIG IN THE SKY

Pink Floyd

Saxofono e Coro.

CANTATE DOMINO

Hans Leo Hassler

Coro Misto a 4 voci.

Ecco gli uomini!
Se la prendono con la scarpa
quando la colpa è del piede.

MADAMA BUTTERFLY
“Coro a bocca chiusa”
Giacomo Puccini
Adattamento per Saxofono e Pianoforte.

ASPETTANDO GODOT
Samuel Beckett
Atto I, Scena I.

Et dederunt in escam meam fel,
et in siti mea potaverunt me aceto.

IMPROPERIUM

Franz Xaver Witt

Coro Misto a 4 voci.

La vita è solo un'ombra che
cammina, un povero attore che si
dimena sopra un palcoscenico per il
tempo assegnato alla sua parte, e poi
di lui nessuno udrà più nulla.

MACBETH

William Shakespeare

Atto V, Scena V.

MISURA PER MISURA

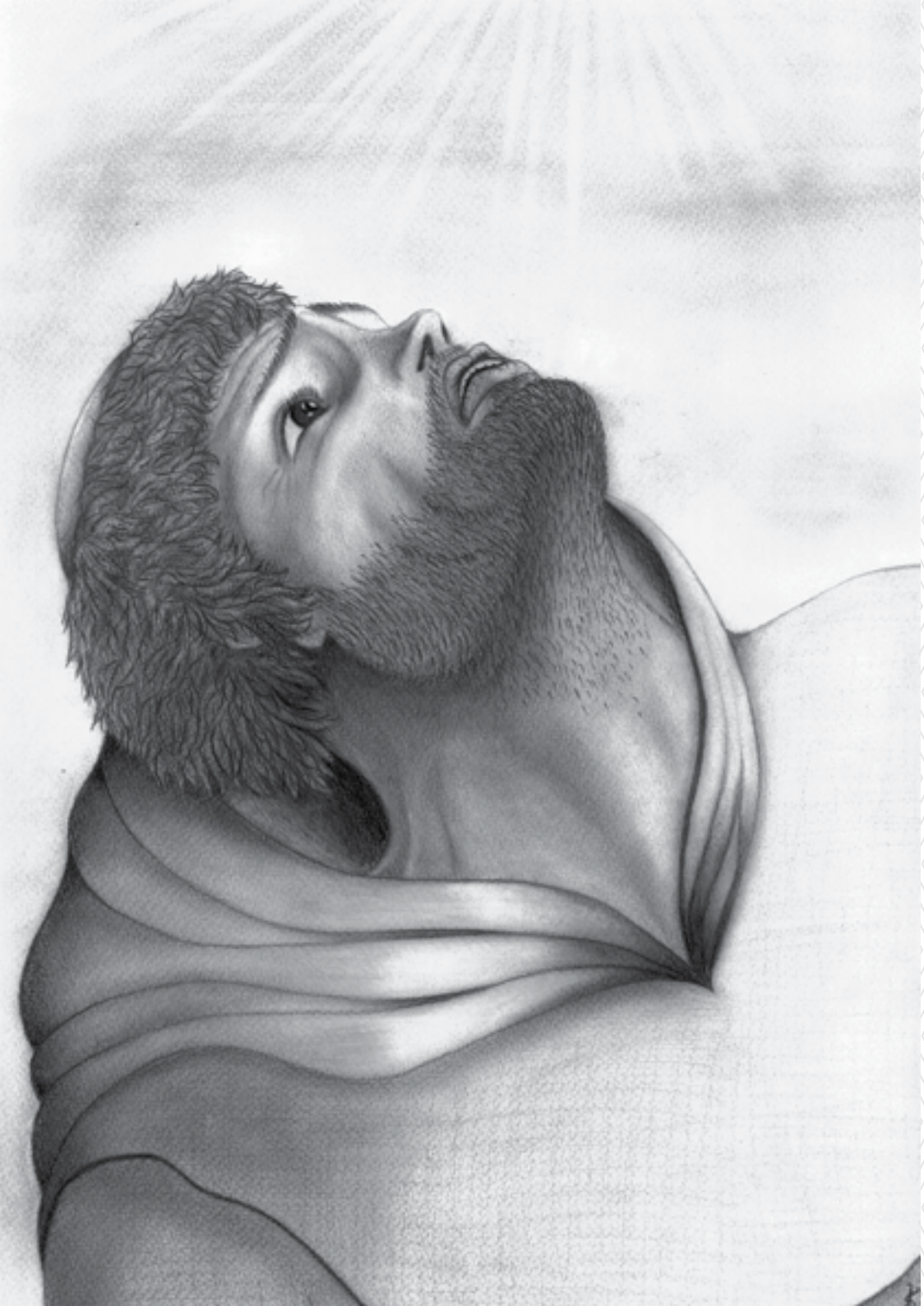
William Shakespeare

Atto III, Scena I.

Coro "PLORATE FILII ISRAEL" dall'oratorio "Jephte"

Giacomo Carissimi

Coro Misto a 6 voci e organo.



La vita è passata,
ed è come se non l'avessi vissuta...
Mi sdraio un po'...
Non ho più forze.
E le forze che avevo?
Niente più niente...
tutte se ne sono andate, tutte...

PARCE MIHI DOMINE da "Officium Defunctorum"

Christóbal de Morales

Coro Misto con Saxofono ad libitum.

Monologo da IL GIARDINO DEI CILIEGI

Anton Pavlovic Checov

Atto IV, Scena ultima.

DIDN'T MY LORD DELIVER DANIEL?

Traditional Spiritual

Arrangiamento: Moses Hogan

Doppio Coro e Saxofono

Con la partecipazione di:

Saxofono:	Fabio Lombrici
Mezzosoprano:	Damiana Pinti
Pianoforte:	Michele Fabrizi
Coreografie:	Germana Raimondo
Scenografie:	Mariapia Silveri
Costumi:	Morena Fanny Raimondo
Luci:	Giacomo Biancalana, Francesco Moretti
Illustrazioni:	Simone Anticaglia
Maestro del coro:	Sergio Briziarelli
Regia:	Luca Biancalana

Organico Coro:

Soprani	Valentina Carlani, Marida Marabotti, Filomena Sodano, Laura Sodano, Silvia Sportoletti, Alessandra Versiglioni, Loredana Vinti.
Contralti	Silvia Carlani, Sabrina Carlani, Mirella Fernandez, Cinzia Moroni, Francesca Piastrini, Chiara Maria Pizzani, Cinzia Sorci.
Tenori	Giancarlo Baglioni, Claudio Carlani, Marco Carlani, Fabio Curti.
Bassi	Francesco Bevagna, Riccardo Carlani, Emanuele Chiodini, Francesco Ferroni, Michele Goretti, Gianfranco Mezzasette, Francesco Moretti.

Organico Attori: Laura Sodano, Alessandra Versiglioni, Riccardo Cini, Monia Tasso, Marco Carlani, Francesco Ferroni, Filomena Sodano, Fabio Carlani, Alessandro Ricci, Luca Biancalana, Riccardo Casadei.

Al termine della rappresentazione, all'interno del chiostro Abbaziale, verranno esposte le illustrazioni e i disegni realizzati da Simone Anticaglia appositamente per lo spettacolo.

L'Abbazia Dei Sette Frati è un antico monastero edificato nel XII secolo dai monaci benedettini. Nella storia è stata abitata inizialmentea dai monaci.
Dal 1500, varie famiglie cardinalizie della città di Perugia la possederono, tra queste ricordiamo maggiormente, la famiglia Della Corgna che la trasformò in una dimora di caccia, apportando notevoli cambi strutturali, affrescandola con motivi a grottesca.
Ad oggi - di proprietà delle famiglie Sposini - si apre a noi in tutto il suo originale splendore, come un grande contenitore di persone che dal 1921 si adoperano per mantenerla e farla vivere alle genti che passano di qua e che la abitano; con tanto amore e mutando in simbiosi con essa.
Una tra queste è Sara Sposini che, portando avanti il lavoro dei suoi nonni, di suo padre e sua madre, attraverso l'Agriturismo Abbazia Sette Frati nato nelle stanze del complesso, ha ideato un progetto che unisce l'arte di un territorio e di un luogo all'arte di chiunque sia in ricerca di uno spazio nel quale esprimere il proprio fare artistico.
È così che la chiesa, la piazza, il chiostro, le sale ed i giardini, divengono cornice di tante espressioni artistiche e culturali che, nascendo da una passione per il fare, animano sere e giornate nell'Abbazia dei Sette Frati.
Tutto intorno, profumi di Lavanda, Rosmarino, Zafferano e fiori, colorano l'aria ed è bello addentrarsi tra la pietra delle sue grandi mura per godere della magia che riveste questo luogo.

Sara Sposini

Hanno
contribuito
alla realizzazione
dell'evento:

La Casa dei Cini

CASEIFICIO
FONTEMANNA
WWW.FONTEMANNA.IT

C O R A L E
Fra' Giovanni
da Pian di Carpine

P.zza Don Minzoni 7
06063, Magione (PG)
Tel. 347.10.74.245
segreteria@coralefragiovanni.it
www.coralefragiovanni.it

Astrolampo
associazione culturale

Via Laura Biagini n.11
06132 PILA (PG)
Tel: 3483208360
info@astrolampo.it
www.astrolampo.it

Grafica e stampa Tipografia Guerriero Orchimede